

CON IL PATROCINIO DI



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO



SISF
Società Italiana
di Storia della Filosofia



ZARATHUSTR



BN

IV BIENNALE NIETZSCHEANA
Lecce, 20-22 settembre 2023

CONTATTI

Prof.ssa Maria Cristina FORNARI
Università del Salento
mariacristina.fornari@unisalento.it

Prof. Paolo D'IORIO
ITEM (CNRS/ENS)
diorio@ens.fr

Dott.ssa Federica MIGGIANO
Università del Salento
miggiano.federica@gmail.com

DOTTORATO INTERNAZIONALE IN
Filosofia: Forme e Storia dei saperi filosofici
Philosophie: Formes et Histoire des savoirs philosophiques
Philosophie: Formen und Geschichte des philosophischen Wissens



20 SETTEMBRE

SALA CONFERENZE DEL RETTORATO

Piazzetta Tancredi, 7

9.00-10.00

Registrazione dei partecipanti

SALUTI ISTITUZIONALI

Fabio POLLICE, Rettore dell'Università del Salento

Fabiana CICIRILLO, Assessora alla Cultura
del Comune di Lecce

Domenico M. FAZIO, Professore Ordinario di "Storia
della Filosofia" Università del Salento

Igor AGOSTINI, Coordinatore del Dottorato
in "Filosofia: Forme e storia dei saperi filosofici"

I SESSIONE

10.00 - 13.00

Chair: Maria Cristina FORNARI

Il pensiero fondamentale dello Zarathustra

Paolo D'IORIO

**Per il vecchio problema: il poema Zarathustra
è un testo filosofico?**

Pietro GORI

11.00-11.30

Coffee Break

**Zarathustra humanista? Entre a apologia
do além-do-homem e o nojo pelo homem**

Danilo BILATE

Ja-Sagen. Zarathustra e il dire di sì

Luca LUPO

**Zarathustra: dal fallimento pedagogico
all'apprendere dall'esperienza vissuta**

Scarlett MARTON

16.00-19.00

Chair: Paolo STELLINO

On the Bestowing Virtue: Nietzsche on Gift Giving

Marco BRUSOTTI

**Aurora, "commento prima del testo" Zarathustra:
un confronto a partire dalla critica dei pregiudizi**

David SIMONIN

17.00-17.30

Coffee Break

Nietzsches Zarathustra - ein Ring von Gefühlen

Renate MÜLLER-BUCK

Per una lettura greca dello Zarathustra

Stefano BUSELLATO

Zarathustra, una sinfonia sem orchestra

Fernando DE MORAES BARROS

20:00

Cena dei partecipanti

21 SETTEMBRE

SALA CONFERENZE DEL MUST

Via degli Ammirati, 11

II SESSIONE

10.00 - 13.00

Chair: Pietro GORI

"Nulla è vero, tutto è permesso"

Una lettura contestuale del discorso L'ombra

Paolo STELLINO

Power, Life, and Truth in ZA II

'Von der Selbst-Ueberwindung'

Helmut HEIT

11.00-11.30

Coffee Break

**La subversion nietzschéenne de la notion de "fatalisme"
et l'affirmation dionysiaque du monde dans**

Le chant d'ivresse d'Ainsi parlait Zarathoustra

João NETO

Zarathustra è uno scettico?

Riflessioni sulla concezione nietzscheana dello scetticismo

a partire dalla sezione 54 de L'Anticristo

Lorenzo SERINI

Así bailó Zarathustra

Vanessa VIDAL

16.00-19.00

Chair: Scarlett MARTON

"O último resto de Deus entre os humanos"

Dos homens superiores em Assim falava Zarathustra

Maria João BRANCO

La performatividad en los discursos de Zarathustra

Marina GARCÍA-GRANERO

17.00-17.30

Coffee Break

**Zarathustra: la radicalización poética
del pensamiento crítico**

Jesus CONILL

Il riso come arma: parodia e satira in

Così parlò Zarathustra

Benedetta ZAVATTA

Le concept d'évaluation dans Also sprach Zarathustra

Eder CORBANEZI

20:00

Cena dei partecipanti

21.30

Visita guidata alla città di Lecce

in lingua inglese

22 SETTEMBRE

SALA CONFERENZE EX CONSERVATORIO S. ANNA

Via Santa Maria del Paradiso, 8

III SESSIONE

10.00 - 13.00

Chair: Lorenzo SERINI

**Zarathustra si confronta con Philipp Mainländer:
sulla redenzione della volontà**

Anthony JENSEN

Questioning Heidegger's Zarathustra.

**Reflections on the Heideggerian interpretation
of Nietzsche**

João CONSTÂNCIO

11.00-11.30

Coffee Break

El pensamiento planetario de Nietzsche

en Así habló Zarathustra

Vanessa LEMM

Musica nella musica. Così parlò Zarathustra

nelle opere di compositori contemporanei

Simone ZACCHINI

16.00-18.30

Chair: Renate MÜLLER-BUCK

Ainsi parlait Zarathoustra et la poésie centre-européenne

Guillaume MÉTAYER

Il superuomo. Un nuovo Edipo? Un mito rivisitato

da Emerson e Nietzsche

Yannick SOULADIÉ

17.00-17.30

Coffee Break

Transfigurer la société: Nietzsche et l'idée d'État dans

Ainsi parlait Zarathoustra

Ivo DA SILVA jr.

I fallimenti di Zarathustra

Maria Cristina FORNARI

Chiusura dei lavori

19.30

Concerto del Coro Polifonico UniSalento

Chiesa S. Maria del Carmine

21.00

Cena dei partecipanti