



UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO



Dipartimento di  
STUDI UMANISTICI

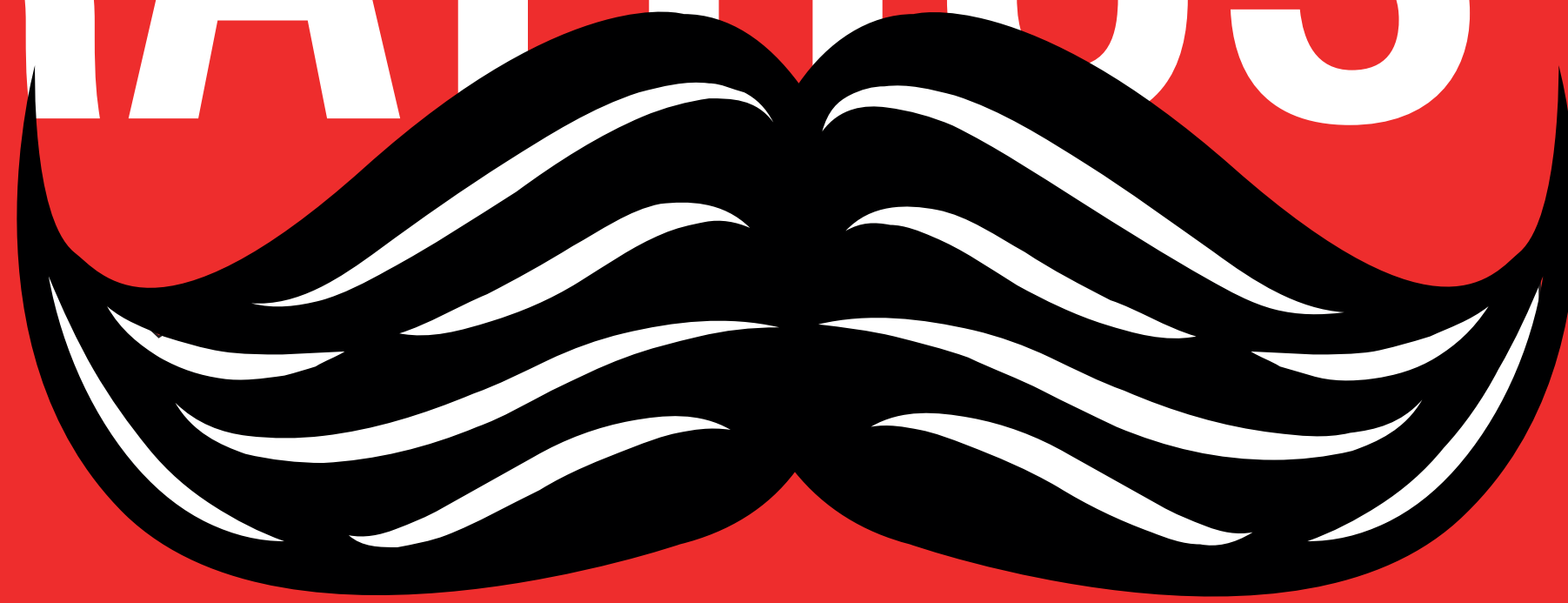
DOTTORATO INTERNAZIONALE IN  
**Filosofia: Forme e Storia dei saperi filosofici**  
Philosophie: Formes et Histoire des savoirs philosophiques  
Philosophie: Formen und Geschichte des philosophischen Wissens



SORBONNE  
UNIVERSITÉ



# ZARATHUSTRA



## IV BIENNALE NIETZSCHEANA Lecce, 20-22 settembre 2023

### 20 SETTEMBRE

SALA CONFERENZE DEL RETTORATO  
Piazzetta Tancredi, 7

#### 9.00-10.00

Registrazione dei partecipanti

#### SALUTI ISTITUZIONALI

Fabio POLLICE, Rettore dell'Università del Salento  
Fabiana CICIRILLO, Assessora alla Cultura del Comune di Lecce  
Domenico M. FAZIO, Professore Ordinario di "Storia della Filosofia" Università del Salento  
Igor AGOSTINI, Coordinatore del Dottorato in "Filosofia: Forme e storia dei saperi filosofici"

#### I SESSIONE

10.00 - 13.00

Chair: Maria Cristina FORNARI

Il pensiero fondamentale dello *Zarathustra*

Paolo D'IORIO

Per il vecchio problema: il poema *Zarathustra* è un testo filosofico?

Pietro GORI

11.00-11.30

Coffee Break

Zarathustra humanista? Entre a apologia do além-do-homem e o nojo pelo homem

Danilo BILATE

Ja-Sagen. *Zarathustra* e il dire di sì

Luca LUPO

*Zarathustra*: dal fallimento pedagogico all'apprendere dall'esperienza vissuta

Scarlett MARTON

16.00-19.00

Chair: Paolo STELLINO

*On the Bestowing Virtue*: Nietzsche on Gift Giving

Marco BRUSOTTI

*Aurora*, "commento prima del testo" *Zarathustra*: un confronto a partire dalla critica dei pregiudizi

David SIMONIN

17.00-17.30

Coffee Break

Nietzsches *Zarathustra* - ein Ring von Gefühlen

Renate MÜLLER-BUCK

Per una lettura greca dello *Zarathustra*

Stefano BUSELLATO

*Zaratustra*, una sinfonia sem orchestra

Fernando DE MORAES BARROS

20:00

Cena dei partecipanti

### 21 SETTEMBRE

SALA CONFERENZE DEL MUST  
Via degli Ammirati, 11

#### II SESSIONE

10.00 - 13.00

Chair: Pietro GORI

"Nulla è vero, tutto è permesso".

Una lettura contestuale del discorso *L'ombra*

Paolo STELLINO

Power, Life, and Truth in ZA II

*'Von der Selbst-Ueberwindung'*

Helmut HEIT

11.00-11.30

Coffee Break

La subversion nietzschéenne de la notion de

"fatalisme" et l'affirmation dionysiaque du monde dans

*Le chant d'ivresse d'Ainsi parlait Zarathoustra*

João NETO

Zarathustra è uno scettico? Riflessioni sulla

concezione nietzscheana dello scetticismo a partire

dalla sezione 54 de *L'Anticristo*

Lorenzo SERINI

Así bailó Zarathustra

Vanessa VIDAL

16.00-19.00

Chair: Scarlett MARTON

"O último resto de Deus entre os humanos".

Dos homens superiores em *Assim falava Zaratustra*

Maria João BRANCO

La performatividad en los discursos de Zarathustra

Marina GARCÍA-GRANERO

17.00-17.30

Coffee Break

*Zarathustra*: la radicalización poética

del pensamiento crítico

Jesus CONILL

Il riso come arma: parodia e satira in

*Così parlò Zarathustra*

Benedetta ZAVATTA

Le concept d'évaluation dans *Also sprach Zarathustra*

Eder CORBANEZI

20:00

Cena dei partecipanti

21.30

Visita guidata alla città di Lecce

in lingua inglese

### 22 SETTEMBRE

SALA CONFERENZE EX CONSERVATORIO S. ANNA  
Via Santa Maria del Paradiso, 8

#### III SESSIONE

10.00 - 13.00

Chair: Lorenzo SERINI

Zarathustra si confronta con Philipp Mainländer:

sulla redenzione della volontà

Anthony JENSEN

Questioning Heidegger's *Zarathustra*.

Reflections on the Heideggerian interpretation

of Nietzsche

João CONSTÂNCIO

11.00-11.30

Coffee Break

El pensamiento planetario de Nietzsche

en *Así habló Zaratustra*

Vanessa LEMM

Musica nella musica. *Così parlò Zarathustra*

nelle opere di compositori contemporanei

Simone ZACCHINI

16.00-18.30

Chair: Renate MÜLLER-BUCK

*Ainsi parlait Zarathoustra* et la poésie centre-européenne

Guillaume MÉTAYER

Il superuomo. Un nuovo Edipo? Un mito rivisitato

da Emerson e Nietzsche

Yannick SOULADIÉ

Il superuomo. Un nuovo Edipo? Un mito rivisitato

da Emerson e Nietzsche

Yannick SOULADIÉ

17.00-17.30

Coffee Break

Transfigurer la société: Nietzsche et l'idée d'État dans

*Ainsi parlait Zarathoustra*

Ivo DA SILVA jr.

I fallimenti di Zarathustra

Maria Cristina FORNARI

Chiusura dei lavori

19.30

Concerto del Coro Polifonico UniSalento

Chiesa S. Maria del Carmine

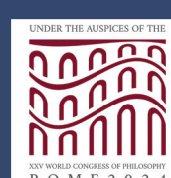
21:00

Cena dei partecipanti

CON IL PATROCINIO DI



CITTÀ  
DI LECCE



IFILNOVA  
ISTITUTO DI FILOSOFIA DA NOVA

fct  
Fundação para a Ciência e a Tecnologia

SISF  
Società Italiana  
di Storia della Filosofia



Banca  
Popolare  
Pugliese